

1. 사업 보고서

2017년도 사업개요

2017년도는 제10기 이사회가 구축한 제반 환경을 토대로 매년 추진 하였던 목적사업의 연속성을 유지한 한해였다.

수입예산은 전년대비 법정출연금 감소 등에 따라 23억원이 줄어든 20억원 수준으로 산정하였고, 약 25억원의 실적을 달성하였다.

지출예산은 전년과 유사한 약 62억원 수준으로 편성하였고, 정책개발·국제방송교류협력사업 등 축소 및 미 시행에 따라 약 50억원이 집행되었다.

정책지원 사업은 이사회 정책 결정 기능 강화를 목적으로 시행한다. 방송현안 및 정책수립을 위하여 학회 등에서 진행하는 다양한 주제의 세미나를 8건 지원하였고, MBC 사장 선임과 관련하여 후보자의 정책에 대한 다양한 의견수렴 등을 위해 정책설명회를 개최하였다.

방송문화진흥사업은 전년에 문화방송으로부터 이관 받은 학술지 <방송과 커뮤니케이션>은 안정적으로 정착하였고, 지역의 우수 방송 프로그램에 대한 시상사업을 재개하였다. 기타 콘텐츠 제작지원 사업 등은 성과 및 호응도를 감안하여 사업규모를 조정, 시행하였다.

각 사업별 세부 추진 현황은 다음과 같다.

2017년도 주요사업

정책지원 사업

📁 경영평가

방송문화진흥회법 제 10조에 따라 문화방송의 경영 환경의 개선과 공영 방송사로서의 공적 책임을 실현하고자 경영평가를 법정 사업으로 매년 실시하고 있다. 본회는 문화방송의 경영평가를 통해 경영에 대한 관리·감독을 수행하고 있으며, 문화방송 경영의 투명성과 효율성을 개선하고 있다.

2017년에는 <2016년도 MBC경영평가>를 실시하였는 바, 5개 분야의 경영 목표의 이행과 실적을 중심으로 평가하였으며, 이사회에서 4차례 부결을 거친 후에 11월 2일 심의의결하였고, 이후에 문화방송 경영진을 대상으로 경영평가 결과 발표회를 실시하였다. 한편, 그간의 문화방송 경영평가 지표를 개선하기 위한 연구를 수행하여 보고서를 출간하였다.

📁 정책개발

<세미나지원> 사업은 방송관련 단체나 학회 등에서 방송현안, 정책과 관련된 세미나지원을 통하여 방송방향 및 정책 수립에 기여하기 위한 사업으로, 올해는 공모를 통해 8건의 행사를 지원하였다.

• 행사지원 현황

주 관	행 사 명
한국언론학회	재난방송 시행을 위한 공영방송역할
한국정치커뮤니케이션학회	가짜뉴스 방지를 위한 지상파방송역할
한국방송기자클럽	종편 6년 평가와 방송저널리즘
한국방송학회	미디어콘테츠 연구; 현장에서 답을 찾다
자유북한방송	민간 대북방송의 활성화방안
한국소통학회	가짜뉴스의 사례분석과 대안적 미디어 리터러시
한국언론정보학회	미디어정책의 규범; 다중가치 우선주의
한국미디어경영학회	기술혁신시대 미디어산업 변화와 성장

방송문화진흥 사업

📁 콘텐츠 제작 지원

콘텐츠 제작 지원은 본회 목적 사업의 하나인 <공익적인 방송에 관한 지원> 관련한 사업으로 2001년부터 지속적으로 시행하고 있다.

공모를 통하여 지상파 방송사와 독립 프로덕션의 공익적인 우수 콘텐츠를 지원하는 <공모지원> 사업과 차세대 방송인 역량을 강화하기 위해 대학생들을 대상으로 우수 창작프로그램을 공모해 시상하는 <차세대 영상제> 사업, 그리고 지역성과 공익성 높은 지역방송사의 우수 방송프로그램을 <지역프로그램대상>으로 구성되어 있다.

<공모지원> 사업은 TV부문 15건, 라디오부문 13건을 지원하여 시청자들에게 우수한 공익 콘텐츠를 제공하였다. 이중 TV부문 12편과 라디오부문 13편이 올해 지상파 방송사를 통해 방송되었으며, TV부문 3편은 2018년 초에 방송될 예정이다.

<차세대영상제> “프로덕후 대전”이라는 사업명으로 MBC플러스와 공동으로 진행하였고, 42편이 접수되어 심사를 거쳐 총 11편을 선정·시상하였다. 특히 올해는 작품에 대한 네티즌의 시청과 평가를 통한 인기상도 도입하여 일반인의 관심을 높였다.

<지역프로그램대상> 2016년 4월부터 2017년 5월까지 방송된 프로그램에 대하여 공모를 진행하여 84편을 접수, 12편을 수상작으로 선정·시상하였다.

• 공모지원 내역

구 분	지원 대상	프로그램 명
TV (15건)	광주MBC	발포명령자, 그 이름은
	TBC	풍정 라디오
	전주MBC	Young농(영농)을 꿈꾼다
	원주MBC	내 생애 마지막 도전
	울산MBC	밍크고래의 춤
	대전MBC	검은재앙 10년
	KBS부산	대한민국 인구절벽보고서
	MBC강원영동	2018평창 4.0
	아이엠티브이	우리엄마 순애씨
	SAMQ프로덕션	공존
	좋은프로덕션	다문화 태극전사들
	해피스토리미디어	세계지질공원
	하이하버픽처스	지구에 온 첼리스트
	보다미디어그룹	오랑우탕 산드라의 이사
라디오 (13건)	극동방송	엄마 나 한코만
	춘천MBC	거리의 이야기꾼 전기수
	대구MBC	詩 노래가 되다
	CBS	400초 음향다큐, 우리들
	부산영어방송	보이지 않는 세상
	YTN라디오	사라지는 동요
	MBC경남	생존 주파수를 맞춰라
	MBC강원영동	우리의 미래 4.0
	울산극동방송	Addiction
	가톨릭평화방송	집에서 떠나는 하늘 소풍
	목포MBC	찾아가는 섬문화콘서트
	대전극동방송	100년전 편지
	광주극동방송	노래 100°C, 노래를 노래하다

• 차세대영상제 시상 내역

구 분	작품 명	수상자 (단체)
대 상	영화야구	김용승
최우수상	그는 숨어있다	이은호
우수상	The Witch Tale	비주얼스튜디오
	1800년대 그 사람	김수현
장려상	CTRL Z,되돌리기	우그보리
	우리가 우리에게 해주고 싶은...	TORISOL
	꿈속의 카메라	심달기
	Whiplash of All the World	Hope Plan
인기상	CTRL Z,되돌리기	우그보리
	낭만독서	23.5
	컬리에이터Collector	신연수(Team3)

• 지역프로그램대상 시상 내역

구 분	방송사	작품명
대 상	KBS부산	조선통신사
금 상	부산MBC	사라진역사, 귀무덤(R)
은 상	KNN	베리어프리오페라(R)
	목포MBC	위대한발견
	MBC충북	ForeSTory 숲 이야기
동 상	전주MBC	검은 삼겹살
	KBS원주	청춘시장(R)
	포항MBC	독도 DNA
	울산MBC	소음, 그 달콤한 속삭임(R)
	MBC강원영동	보이지 않는 공포
	여수MBC	순천만, 그 생명의 빛깔
	광주MBC	그의 이름은

📁 산학협력

미래 방송 인력의 역량 향상을 목표로, 방송 실무경험 및 이론을 겸비한 방송인을 선정하여 전임교수로 강의하게 하는 석좌교수 사업과 제작역량 및 업적을 두루 갖춘 방송사 원로/중진/경력 방송인을 선정하여 대학교 방송 관련학과에 출강하게 하는 초빙교수 사업을 시행하였다.

<석좌교수> 사업은 김종국 전 MBC 사장을 고려대학교에 재 위촉하여 3년차 강의를 진행하였다.

<초빙교수> 사업은 공모를 통해 방송인 7명을 새로 선발하여 서울대학교 등 7개 학교에서 강의하도록 지원하였으며, 기존 8명의 2년차 강의를 포함하여 총 15명의 강의를 지원하였다.

• 초빙교수 지원 내역

구 분	초빙 교수	강의 학교
2년차	류종현 (전 MBC 워싱턴 특파원)	부산대학교
	서정창 (전 MBC 시사제작부장)	성균관대학교
	선동규 (전 방송문화진흥회 이사)	대진대학교
	성경섭 (전 MBC 논설실장)	건국대학교
	송재종 (전 MBC 보도본부장)	차의과학대학교
	윤경진 (전 MBC 콘텐츠제작국 CP)	명지대학교
	이상로 (전 iMBC 이사)	전북대학교
	임흥식 (전 MBC 보도제작국 부국장)	수원대학교

구 분	초빙 교수	강의 학교
1년차	서영석 (전 대전MBC 보도국장)	한국영상대학교
	서정훈 (전 여수MBC 사장)	한세대학교
	성경환 (전 MBC아카데미 사장)	원광대학교
	윤영관 (전 광주MBC 사장)	서울대학교
	정관웅 (전 MBC 보도제작국장)	중앙대학교
	최기준 (전 KBS 영상제작국장)	한라대학교
	홍수선 (전 MBC보도국 부국장)	인천대학교

📁 시청자 미디어교육

시청자들의 주체적인 미디어 수용 및 활용증진과 시청자와 방송 제작 주체 상호간의 커뮤니케이션 활성화를 도모하는 <시민의 비평상> 사업과 지역 MBC의 지역 밀착성 확보 및 공익성을 제고하고자 하는 <미디어교육> 사업을 시행하였다.

<미디어교육> 경남, 목포, 울산, 대구, 전주 5개 지역 MBC 미디어센터에서 주관하는 27개 교육과정을 지원하였다.

<좋은 방송을 위한 시민의 비평상> 올해로 20회를 맞이하는 시민의 비평상은 142편 응모작 중 심사를 거쳐, 최우수작 1편, 우수작 4편,佳作 10편과 입선 25편을 선정하였으며 "거울아 거울아 이 세상에서 누가 제일 행복하니"라는 제목으로 비평집을 출간하여 배포하였다.

• 미디어교육 내역

구분	교육명	교육내용	대상
MBC 경남 미디어 센터	카메라로 그리는 미디어 세상	영상교육 및 제작	대산초
	장애인 가족과 함께하는 미디어교육	영상제작 실습교육	창원 장애청소년
	청소년과 함께하는 영상 제작교실	영상 미디어 교육	칠성중
	금빛실버 기자단	영상 미디어 교육	마산문화관 금빛실버
	애들아, 미디어와 놀자	영상 미디어 교육	내서읍 지역아동
목포 MBC 미디어 센터	행복이 번지는 미디어 교실	미디어기기 활용 교육	삼호중
	즐거움이 번지는 미디어 교실	미디어기기 활용 교육	산정초등
	꿈 꿈 꿈	미디어기기 활용 교육 및 동영상제작	문태고
	응답하라 2017	미디어기기 활용 교육 라디오	목포장애인 복지관
	너와 나의 이야기	미디어기기 활용 교육 및 동영상제작	진도군 노인복지관
대구 MBC 미디어 센터	손으로 전하는 뉴스	농아인 뉴스제작교육	대구 청각 언어장애인
	미디어는 내 친구	미디어기기 활용 교육 및 영상제작	동명초등
	다문화 전래동화이야기	미디어기기, 애니메이션제작	대구 결혼이주민
	세상을 담은 아이들	미디어기기 활용 교육 및 영상제작	대구지역 청소년
	영상으로 쓰는 자서전	스마트미디어 활용 교육	대구지역 노인

구분	교육명	교육내용	대상
울산 MBC 미디어 센터	미디어 꾸러기	미디어 리터러시 및 애니메이션 제작	반천초
	미디어 꾸러기	미디어 리터러시 및 그림책 제작	강동초
	미디어 꾸러기	미디어 리터러시 및 만화 제작	강북지역 아동
	미디어 공감	미디어 리터러시 및 프로그램 (R) 제작	장애인
	미디어 공감	미디어 리터러시 및 단편영화제작	울산동구 노인
	미디어 공감	미디어 리터러시 및 다큐멘터리제작	경력 단절 여성
전주 MBC 미디어 센터	미디어로 찾은 나의 꿈	미디어 기기이용 및 영상제작	효문여자중
	와글 와글 미니어로 통하다	미디어 기기이용 및 영상제작	우아중
	레디 액션 삼삼오오 이야기	영화제작 교육	유일여자고
	피어라 미디어 무지개	미디어 기기이용 및 라디오 방송제작	지역 아동
	미디어로 다시 쓰는 나의 인생	스마트 폰 활용 기술 및 동영상제작	노송천 노인
	동네방네 나운 팟캐스터	미디어 기기이용 및 라디오 방송제작	저소득층 주민

학술진흥

국내 방송관련 연구와 기초 학문 자료를 축적하고 연구 성과를 널리 공유하기 위한 저술·번역지원 사업과, 방송관련 국내·외 연구를 지원함으로써 방송관련 학계의 연구 능력 향상 및 국내 방송계 발전에

기여 하였다.

<저술·번역지원> 사업은 공모를 통해 접수된 신청자 중 심사를 거쳐 저술분야 9건, 번역분야 3건을 지원하였다.

• 저술·번역지원 내역

구분	저서(역서) 명	저자 (역자)
저술	카페 영상학	강승묵 (공주대)
	디지털 미디어 리터러시	김경희 (한림대)
	4차 산업혁명과 방송의 미래	김광호 (서울과기대)
	한국의 폴리널리스트	김세은 (강원대)
	배리어프리 영상제작론	김정희 (부산PBC)
	TV타이틀 캘리그래피로 제작하기	박명호 (MBC아트)
	문화산업의 노동구조와 아이돌	이종임 (성균관대)
	미디어의 사회적 책임과 어카운터빌리티	정수영 (성균관대)
	미디어 공론장과 BBC의 신화	정용준 (전북대)
번역	Global Media Sport	박지훈 (고려대)
	Media Freedom as a Fundamental Right	배현석 (영남대)
	Informing the News	오현경 (MBC)

<방송연구지원> 사업은 공모를 통해 접수된 신청자 중 심사를 거쳐 4건의 연구 과제를 선정하여 지원하였다.

- 방송연구지원 내역

연구명	연구자
웹 콘텐츠 간 경쟁관계 분석	김정환 (네이버)
종합편성채널 시청률이 보수정당의 선거득표율에 미치는 영향	이상우 (연세대)
지상파방송 프로그램의 실시간 시청률과 OTT서비스 VOD 이용 간 상호관계	이현지 (광운대)
MBC 역사드라마의 변용과 변화	주창윤 (서울여대)

<해외연구지원> 사업은 공모를 통해 접수된 신청자 중 심사를 거쳐 3건을 선발하여 지원하고 있다.

- 해외연구지원 내역

연구명	연구자
텔레비전 3.0 시대의 콘텐츠와 방송 수용에 대한 연구	성민규 (미국)
미국 공영방송의 문화예술 프로그램 육성정책 연구	최종한 (미국)
유기적 스토리텔링 기반 트랜스미디어 연구	이광석 (미국)

사회공헌

소외계층에 대한 문화 예술 향유 기회를 제공하여 더불어 사는 사회를 느끼게 하고, 북한 주민의 시청권확대를 위해 단파라디오 방송 프로그램 제작을 지원 송출함으로써 보편적 가치를 새롭게 인식시켜 주고자 한 사업이다.

<소외계층 예술문화 행사지원> 공모를 통해 39건이 접수되었으며 전문가의 심사를 통해 12건을 선정 지원하였다.

• 지원 내역

사업명	단체명
꿈으로 사는 100+ 인생	후용 공연예술센터
빛바랜 노트속 빛나는 오늘	수원시 장애복지관
소아암 찾아가는 뮤지컬 도토리네 집	꿈트리
스탠드업 매직 콘서트	팜 매직
다문화 소통 콘서트 아시아아리랑	아리아시아
한빛예술단의 생명사랑콘서트	한국장애인공연예술단
연극 아요디아싱의 무지개나라	거목엔터테인먼트
새빛 낮은 예술단의 찾아가는 힐링 콘서트	새빛 복지재단
평양예술단과 함께하는 우리아리랑	평양예술단
북한 이탈주민 인식개선 통일 수다방	우리들의 성장이야기
찾아가는 평야예술단 한마당 축제	평양민속예술단
통일 맛이 남북노래자랑	세이브NK

<시청권 확대 지원> 시청권 확대 지원사업은 공모를 통해 5건을 선정 지원하였다.

• 지원내역

사업명	단체명
탈출 그 후	극동방송
고발	통일미디어

사업명	단체명
아리랑 통일의 길을 열다	춘천문화방송
먼저 온 통일 탈북동포 3만명 시대의 성공 정착 스토리	엔케이워치
개성상인 일떠서라	극동방송

📁 국제방송 교류협력

<국제세미나> 사업은 2012년부터 동남아 지역 각국과 방송문화교류 활성화를 위해 지속하고 있는 사업이다. 2017년에는 11월 19일에 태국 방콕에서 한국과 태국 방송 및 학계관계자 80여명이 참석한 가운데 “한-태국 국제방송세미나”를 개최하였다. 세미나는 “태국에서 한류의 현황과 영향”, “양국 간 방송협력과 발전방안”의 두 세션으로 나누어 양국 학자, 방송인들의 발제와 전문 패널의 토론으로 진행되었다. 또한, 태국 방송사 및 프로덕션사를 방문하여 태국 방송현황을 살펴보고 양국 간 방송(인)교류 협력을 위한 방안을 논의하였으며, 방콕 한국문화원에서는 한국문화체험시설을 견학하고 한-태국 문화 교류 활성화 방안에 대한 논의를 나누었다.

<방송인 초청연수> 사업은 베트남의 4개 방송사 (VTV, VOVT, 하노이 TV, 호치민 TV) 소속 직원 14명을 대상으로 방송교육 전문기관인 MBC 아카데미에서 2주간 연수를 실시하였다. 각 사에서 제작, 편성, 광고 등 다양한 업무를 맡고 있는 현업인들이 연수에 참여하였고, 프로그램 제작에 대한 이론 교육과 제작 현장 견학 등 실기교육이 함께 진행되어 실무에 많은 도움이 되었다는 평가를 받았다.